

GRADO TERCERO

PROYECTO: “Encuentro paisajista infantil grados tercero” **PREGUNTA:** ¿Por qué el paisaje es un hecho de inspiración?

Competencias	Saber(res) Disciplinares	Desempeños	Evidencia
APRECIACIÓN ESTÉTICA	EL CUERPO Representación a partir de relaciones afectivas y otros roles ESPACIO - TIEMPO Correlaciones espaciales organización de elementos y esquemas en el plano: cerca, lejos, paisaje rural y urbano. RELACIÓN TEMÁTICA CON LA HISTORIA DEL ARTE: Arte precolombino americano: Mayas	1. Representa paisajes haciendo uso de las correlaciones espaciales fortaleciendo su relación afectiva con el entorno y la cultura.	Conoce las correlaciones espaciales que se requieren para elaborar paisajes. Elabora paisajes relacionando los elementos que lo componen. Realiza paisajes que promueven el cuidado de su entorno.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

DE FORMA	DE CONVIVENCIA
<ul style="list-style-type: none"> Traer consigo a la clase de artes plásticas, su carpeta de artes plásticas, para realizar sus respectivos apuntes, archivo de trabajos y tareas, en forma organizada y correcta presentación. Calidad en la presentación de trabajos bajo el aspecto de aseo y estética. LOS TRABAJOS SON ELABORADOS POR EL ESTUDIANTE MAS NO DEL ACUDIENTE O PADRE DE FAMILIA. Tener presente aspectos relevantes en la presentación escrita de sus trabajos: "NORMAS APA" Letra clara, portada, desarrollo de contenido con el respectivo respeto de margen. NO SE RECIBEN TRABAJOS EN COMPUTADOR, SOLO SE PERMITEN IMÁGENES IMPRESAS A COLOR TAMAÑO MÁXIMO 5X5 CM. Presentar sus trabajos de producción artística bien culminados y con su respectiva ficha técnica. 	<ul style="list-style-type: none"> Puntualidad al entrar a la clase. Actitud de escucha atenta, educada y respetuosa. Participación activa, dinámica, educada y respetuosa. Alistamiento, organización, cuidado y puntualidad con sus materiales para trabajar en clase. Respeto por el trabajo propio y el de sus compañeros. Manifiestar cuidado y protección con la presentación de su uniforme. (Importante traer bata) Manifiestar cuidado y respeto con el mobiliario del aula de clase. PUNTUALIDAD EN LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS EL DÍA Y MOMENTO SOLICITADO. Leer, interiorizar y acatar manual de convivencia de la institución.

Docente: Cecilia Castillo Mojica.

Correo institucional: cecilia.castillo@colsubsudio.edu.co

Pág web: www.vivelcolor.jimdo.com

Firma estudiante: _____.

Firma acudiente: _____.